

Буква:

ФЕИ тест по обездка за 4-ри годишни коне.

Програмата се изпълнява на облекчен тръс, освен на местата където е упоменато манежен тръс.

Състезател _____ Кон _____

Клуб _____ Гр.(с) _____

N	Буква	Упражнение	Максимална оценка	Коефициент	Оценка	Крайна оценка	Насоки	Забелжки
1	АХС С	Влизане на работен тръс без спиране. Езда по средната линия Завой на дясно	10				Импулс, ритъм, прав кон по средната линия, равновесие, активност и качество на алюра. Равновесие и огъване в завоя.	
2	СМВФА	Работен тръс	10				Лекота на движението напред, контакт, равновесие, импулс, прав кон по правата, огъване и равновесие в ъглите.	
3	АХС	Серпантина от две извивки (работен тръс)	10	2			Качеството и активността на алюра, равновесието при промяната на посоката в извивките запазвайки ритъма и импулса.	
4	НК КА	Удължаване на крачката Работен тръс	10				Равновесието, прав кон по правата, импулс(без да бърза), удължаването и активност на крачката. Равновесие и контакт.	
5	Между А&F	Среден ходом	10				Лекотата и плавността на прехода.	
6	ФХН Н	Среден ходом и нека конят да протегне шия на дълъг повод Прихващане на повода	10	2			Активността на крачката, гъвкавост на гурба, активност на задницата и свобода на рамената на коня. Запазване на мек контакт и равномерност на крачката.	
7	Между Н&С СВ ВЕ	Работен тръс Работен тръс Полукръг 20 м на манежен тръс (работен тръс)	10				Плавност на прехода, Лекота и еластичност на крачката. Импулс. Лекота, гъвкавост и импулс на крачката. Равновесие и контакт.	

ФЕИ тест по обездка за 4-ри годишни коне.

8	Преде Е ЕНСМ	Работен галоп Работен галоп	10				Качеството на прехода, контакт, равновесие, импулс. Еластичност, импулс, активност на галопния мах.	
9	MF FA	Удължаване на галопните махове Работен галоп	10				Удължаване на рамката, запазвайки лек контакт и желание за движение напред. Равновесие и активност.	
10	Между А&К КХМ М	Работен тръс Промяна на посоката удължавайки крачката Манежен работен тръс	10				Плавност на прехода, равновесие и запазване на импулса. Правотата на коня по диагонала, удължаване на рамката, запазвайки мек контакт и ритъм. Контакт и ритъм.	
11	Между М&С	Работен галоп	10				Лекотата, равнове-сието и импулса при прехода. Запазване на контакта.	
12	НМ МСН	Полукръг 20 м работен галоп Работен галоп	10				Равновесието и качеството на галопа. Импулс, контакт и равновесие.	
13	НК К	Удължаване на галопните махове Работен галоп	10				Удължаване на рамката, запазвайки лек контакт и желание за движение напред. Равновесие и активност.	
14	Между К&А АF	Работен тръс Работен тръс	10				Лекота, равновесие, запазване на импулса и контакта при прехода. Импулс, активност и равновесие. Огъването в ъгъла.	
15	FK К	Полукръг 20 м на работен тръс и нека конят да протегне шия на дълъг повод Прихващане на повода	10	2			Равновесието, импулса и удължаването на шията запазвайки мек контакт с пово- да. Приемане на удило с желание и запазване на рътма.	
16	А Х	Езда по средната линия Спиране, неподвиж- ност, поздрав.	10				Правотата на коня, равновесието и активността на работния тръс. Плавност на прехода, равновесие, неподвижност.	
		Напускане на манежа през А на ходом на дълъг повод.						

ФЕИ тест по обездка за 4-ри годишни коне.

Общи оценки:					Забележки:
ПОЗИЦИЯ и СЕДЕЖ на ЕЗДАЧА (коректност и ефективност при употреба на помощите)	10	2			
	210				

Идеята е да се отделят коне с естествена еластична походка, тренирани правилно според възрастта си, които имат възможност за развитие в по-високи класове в обездката.

Грешки в програмата:

(по чл. 430.6.1 от Правилника)

1-ва грешка = - 0,5%. от общата оценка

2-ра грешка = - 1% от общата оценка

3-та грешка = изключване

2 точки да бъдат извадени за всяка друга грешка. Вижте чл. 430.6.2 от Правилника по обездка

Съдия:

Буква "....."